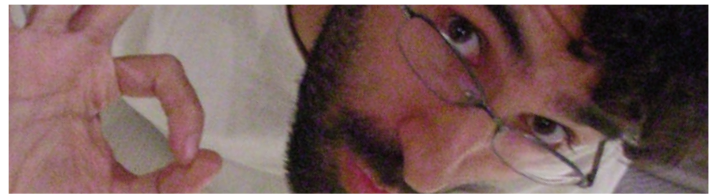


Asís González Ayerbe (Valladolid 1978)

informacion[arroba]losduelistas[punto]es

Currículum actualizado en mayo de 2010. Existe una versión extendida normalizada que puedo enviar a los interesados.



FORMACIÓN ACADÉMICA:

2004 - 2007: Estudios Superiores de Diseño Gráfico | escuela de arte número diez (Madrid).

1998 - 2003: Ingeniería Técnica de Obras Públicas | Escuela Politécnica Superior (tres cursos) (Burgos).

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA:

Workshop stereoscopia 3D | Manejo de sistemas stereo (10 horas) (Madrid 2010).

Final Cut Avanzado | Manejo del software Final Cut Studio de Apple (120 horas) (Madrid 2009).

Workshop Etalonaje Mastering DCI y 3D | Manejo del software específico (20 horas) (Madrid 2009).

PDF & Acrobat profesional | Manejo del software de Adobe (10 horas) (Madrid 2009).

Adobe C.S. 4 Official P. | Manejo del software de Adobe (40 horas) (Madrid 2009).

Irma Boom Workshop | Diseño editorial (20 horas) (Madrid 2007).

Encuentros PHE PhotoEspaña | Fotografía artística (20 horas) (Madrid 2007).

Adobe Creative Suit Official P. | Manejo del software de Adobe (20 horas) (Madrid 2007).

Creación de páginas web | HTML en general (60 horas) (Madrid 2005).

Gestión Comercial y Publicitaria | Marketing y Publicidad (60 horas) (Madrid 2005).

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

2007 - actualidad: Sateco Documentalia (CIF B-84770619 www.satecodocumentalia.es) | Empresa madrileña productora de audiovisuales. Soy uno de los creadores. Trabajo en pre-producción, rodaje y post producción. Hemos realizado diversos documentales, la mayoría emitidos en TVE. También hemos realizado cortometrajes, publicidad, promos...

2000 - actualidad: Entelequia (Publicación gráfica-literaria, ISSN: 1695-732600) | Creador y director de esta revista de difusión nacional de la que han editado 12 números hasta la fecha con una tirada media de 2.000 ejemplares.

2003 - actualidad: Colección Nistagmus | Director y diseñador de la colección de libros de diversos autores. 6 títulos.

2004- actualidad: Grupo Smedia (CIF B-82321654 www.gruposmedia.com) | Empresa madrileña dedicada a la programación y gestión de teatros así como la producción de películas. Trabajo como creativo, fotógrafo y diseñador gráfico en la división teatral y en la división cinematográfica.

2005 - actualidad: Colección supervisión 17x12 | Director y diseñador de la colección de libros de fotografía. 2 títulos.

2007 - actualidad: Colección supervisión xxs | Director y diseñador de esta colección de libros de fotografía. 6 títulos.

OTROS TRABAJOS:

Fotógrafo freelance | portadas, carteles, libros, books, prensa, publicidad, foto fija en rodajes... En la actualidad soy el fotógrafo de cabecera de la revista "Qué Leer" en Madrid, el fotógrafo oficial de "Schweppes" y el fotógrafo oficial de "Ediciones del Viento". Se puede ver mi trabajo en la web www.lacarreteradelacosta.com.

Diseñador Gráfico | libros, páginas web, identidades corporativas, carteles...

Profesor de fotografía | en el "Studio 211" (Madrid) y en el centro "equilibrio" (Madrid), en cursos diversos.

Creador de la *Corporación Tirel* en 2007 (www.corporaciontirel.com) | Estudio de Diseño Gráfico.

Creador de la *Carretera de la costa* en 2007 (www.lacarreteradelacosta.com) | Web con parte de mi trabajo fotográfico.

Creador de *los duelistas* en 2007 (www.losduelistas.es) | Web que agrupa parte mis trabajos editoriales.

Creador de la *sección f* en 2006 | Agrupación especializada en fotografía analógica.

También he creado y gestionado diversas asociaciones culturales como *Aula 51* (CIF: G-09298462),

Rotor 256 (CIF: G-84687235) | Plataformas para todo tipo de actividades, exposiciones, publicaciones...

Autor de los siguientes libros: *El rodaje del Destierro* (ISBN 978-84-612-7824-4), *La sección f* (ISBN 978-84-612-6119-2), *Un camino por descubrir* (ISBN 978-84-612-4566-3), *Dominante horizontal uno* (ISBN 978-84-612-0072-6), *El Camino del Cid* (ISBN 978-84-611-9599-2), *interail* (ISBN 978-84-611-7464-5), *Jarana 17x12* (ISBN 978-84-611-1119-0), *¿Q.H.D.?* (ISBN 84-611-0591-5).

Co-autor de los siguientes libros: *En el secreto Alcázar* (ISBN 978-84-612-7823-7), *Punkcontrapop* (ISBN 978-84-612-6120-8), *Salami* (ISBN 978-84-612-4005-0), *Secretos xxs* (ISBN 978-84-612-4006-7).

Aparte he participado de diferente forma en más de 50 libros y publicaciones.

MENCIONES Y PREMIOS:

Diploma en los VIII Premios Visual de Diseño editorial por las fotografías del libro *secretos xxs* (ISBN 978-84-612-4006-7)

Mención de honor en los VIII Premios Visual de Diseño editorial por las fotografías del libro *La sección f* (ISBN 978-84-612-6119-2)

Finalista en el certamen "Jóvenes Maestros" dentro de la ferias DEARTE en Madrid 2010

Premio Anuaría 2008 por el diseño del libro *secretos xxs* (ISBN 978-84-612-4006-7)

Mención de honor en los VII Premios Daniel Gil de Diseño editorial por el diseño del libro *interail* (ISBN 978-84-611-7464-5)

Mención de honor en los VII Premios Daniel Gil de Diseño editorial por las fotografías del libro *interail* (ISBN 978-84-611-7464-5)

Seleccionado en la publicación internacional *Selec G* que reúne el mejor diseño gráfico español por *entelequia* 12.

1º premio fotografía en el VII Certamen organizado por la Universidad de Burgos en 2005.

1º premio fotografía en el V Certamen organizado por la Universidad de Burgos en 2003.

1º premio fotografía en el IV Certamen organizado por la Universidad de Burgos en 2002.